**Deutsche Volkskunde**

**Klasse 6**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lernbereiche/ Thema** | **St. Nr.** | **Lerninhalte** | **Methoden** | **Kompetenzen** |
| **Gesellschaftliches Leben**Lebensweise | 1. | Wiederholung des Lehrstoffes der Klasse 5. | Memory-Kontrolle | **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**mündlich berichten;Informationen isolieren; aufgabenorientiert verwenden;Schlüsselinformationen von Texten nennen; |
| 2. | Anordnung des Grundstückes | Skizze*Textsammlung S. 9-10.* | **Orientierung in Raum und Zeit**Raum- und Zeitbegriffe adäquat gebrauchen;historische Zeitangaben einordnen, verwenden;über Vergangenes in einfachen Sätzen zusammenhängend berichten;sich bezüglich des Gelernten geographisch orientieren. |
| 3. | Das Bauernhaus selbst: Baumaterialien und Baumethode | Worterklärungen *Textsammlung S. 11-16.* | **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**Informationen isolieren; aufgabenorientiert verwenden;Schlüsselinformationen von Texten nennen; |
| 4. | Grundriss des Bauernhauses: Räumlichkeiten und ihre Funktionen | Ratespiel*Atlas S. 153.* | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**im Themenbereich Fragen stellen und beantworten;Zusammenhänge erkennen; |
| 5. | Projekt Teil 1: Bauernhaus-Modell | Basteln*Textsammlung S. 6-8.* | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**in offenen Unterrichtsformen arbeiten;Szenen aus dem Leben der Nationalität spielerisch darstellen/vortragen;einfache Präsentationsformen unter Anleitung in Bezug auf ein selbstgewähltes Thema anwenden;unter Anleitung eine Sammelarbeit von Gegenständen und geistigen Werten durchführen; |
| 6. | Einrichtungsgegenstände und ihre Anwendung | Satzbaukasten*Textsammlung S. 17-19. und 20-22*. | **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**Regeln und Rechte im Alltag früherer Generationen erkennen;Werte im Leben früherer Generationen erkennen; |
| 7. | Spielerische Aufgaben zu den Einrichtungsgegenständen | ActivitySchattenspielTastkorb | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**im Themenbereich Fragen stellen und beantworten;Zusammenhänge erkennen; |
| 8. | Projekt Teil 2. Rallye durch ein Heimatmuseum oder durch eine Bauernstube | Rallye | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**in offenen Unterrichtsformen arbeiten;einfache Präsentationsformen unter Anleitung in Bezug auf ein selbstgewähltes Thema anwenden;unter Anleitung eine Sammelarbeit von Gegenständen und geistigen Werten durchführen; |
| 9. | Zusammenstellung der Präsentation  | Power PointPlakat | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**in offenen Unterrichtsformen arbeiten;einfache Präsentationsformen unter Anleitung in Bezug auf ein selbstgewähltes Thema anwenden;unter Anleitung eine Sammelarbeit von Gegenständen und geistigen Werten durchführen; |
| 10. | Präsentation der Projektergebnisse | Power PointPlakat | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**in offenen Unterrichtsformen arbeiten;einfache Präsentationsformen unter Anleitung in Bezug auf ein selbstgewähltes Thema anwenden;unter Anleitung eine Sammelarbeit von Gegenständen und geistigen Werten durchführen; |
| 11. | Kontrolle |  |  |
| **Gesellschaftliches Leben**Feste und Feiertage | 12. | Ursprung der Kirchweihfeste | Richtig-falsch-SätzeLückentext *Textsammlung S. 181-191.* | **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**den Informationsgehalt eines Textes (Textabschnitts) global benennen;wichtige Informationen hervorheben;Informationen isolieren; aufgabenorientiert verwenden;Schlüsselinformationen von Texten nennen; |
| 13. | Vorbereitung und Ablauf des Kirchweihfestes | Dramatisieren | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**im Themenbereich Fragen stellen und beantworten;Zusammenhänge erkennen;Traditionen der Ungarndeutschen wiederbeleben/neubeleben |
| **Schule, Ausbildung, Beruf**Arbeit und Lebensunterhalt | 14. | Berufsbezeichnungen als Familienname; typische Handwerke früher | SuchworträtselSchüttelwörter*Atlas S. 154*. | **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**wichtige Informationen hervorheben;Informationen isolieren; aufgabenorientiert verwenden; |
| 15. | Rohstoff-Materialien-Produkte | MalaufgabeSchüttelwörterSuchworträtselRatespiel | **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**Regeln und Rechte im Alltag früherer Generationen erkennen;Werte im Leben früherer Generationen erkennen; |
| 16. | Anforderungen einer Volkskunde-Präsentation (Mini-Projekt) | *Textsammlung S. 25-72.*Power PointWerkstatt | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**in offenen Unterrichtsformen arbeiten;Szenen aus dem Leben der Nationalität spielerisch darstellen/vortragen;einfache Präsentationsformen unter Anleitung in Bezug auf ein selbstgewähltes Thema anwenden;unter Anleitung eine Sammelarbeit von Gegenständen und geistigen Werten durchführen; |
| 17. | Erlernen eines Handwerks | BandoloZuordnungsaufgabeLückentext | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**im Themenbereich Fragen stellen und beantworten;Zusammenhänge erkennen; |
| 18. | Tagesablauf eines gewählten Handwerkers  | *Omas Fotoalbum erzählt“ Arbeitsbuch zum Volkskundeunterricht Klasse 7-8. S. 26-33.* | **Orientierung in Raum und Zeit**Raum- und Zeitbegriffe adäquat gebrauchen;historische Zeitangaben einordnen, verwenden;über Vergangenes in einfachen Sätzen zusammenhängend berichten;sich bezüglich des Gelernten geographisch orientieren.**Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**Gespräche, Interviews in der Familie, Verwandtschaft mit Ungarndeutschen über ihr Leben führen; |
| 19. | Tätigkeiten und Arbeitsmittel eines gewählten Handwerks | *Omas Fotoalbum erzählt“ Arbeitsbuch zum Volkskundeunterricht Klasse 7-8. S. 26-33.* | **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**wichtige Informationen hervorheben;Informationen isolieren; aufgabenorientiert verwenden; |
| 20. | In einer … Werkstatt: Präsentation der Mini-Projekt-Ergebnisse | PlakatPower PointWappenSteckbriefProdukt | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**in offenen Unterrichtsformen arbeiten;Szenen aus dem Leben der Nationalität spielerisch darstellen/vortragen;einfache Präsentationsformen unter Anleitung in Bezug auf ein selbstgewähltes Thema anwenden;unter Anleitung eine Sammelarbeit von Gegenständen und geistigen Werten durchführen; |
| 21. | Mündliche Kontrolle |  |  |
| **Gesellschaftliches Leben**Feste und Feiertage | 22. | Fasching und Osterfestkreis im Kirchenjahr | Kreispuzzle*Atlas S. 155.* | **Orientierung in Raum und Zeit**Raum- und Zeitbegriffe adäquat gebrauchen;historische Zeitangaben einordnen, verwenden;über Vergangenes in einfachen Sätzen zusammenhängend berichten;sich bezüglich des Gelernten geographisch orientieren.**Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**Regeln und Rechte im Alltag früherer Generationen erkennen;Werte im Leben früherer Generationen erkennen; |
| 23. | Ursprung und Brauchtum | MemoryLückentext | **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**den Informationsgehalt eines Textes (Textabschnitts) global benennen;wichtige Informationen hervorheben;Informationen isolieren; aufgabenorientiert verwenden;Schlüsselinformationen von Texten nennen; |
| 24. | Faschingsgebäck | SchütteltextBacken | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**in offenen Unterrichtsformen arbeiten;Szenen aus dem Leben der Nationalität spielerisch darstellen/vortragen;einfache Präsentationsformen unter Anleitung in Bezug auf ein selbstgewähltes Thema anwenden;unter Anleitung eine Sammelarbeit von Gegenständen und geistigen Werten durchführen;K**ommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**Regeln und Rechte im Alltag früherer Generationen erkennen;Werte im Leben früherer Generationen erkennen; |
| 25. | Fasten aktualisiert | Verzicht-KalenderBandolo | **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**wichtige Informationen hervorheben;Informationen isolieren; aufgabenorientiert verwenden;Zustimmung und Ablehnung ausdrücken; |
| 26. | Feiertage des Osterfestkreises: biblisches Ereignis-Zeitangabe | MalaufgabeDreierpack*Schatztruhe AB. 3.* Trimino | **Orientierung in Raum und Zeit**Raum- und Zeitbegriffe adäquat gebrauchen;historische Zeitangaben einordnen, verwenden;über Vergangenes in einfachen Sätzen zusammenhängend berichten;sich bezüglich des Gelernten geographisch orientieren.**Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**Regeln und Rechte im Alltag früherer Generationen erkennen;Werte im Leben früherer Generationen erkennen; |
| 27. | Osterbräuche der Ungarndeutschen in der Karwoche | LottospielOsterkärtchen | **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**den Informationsgehalt eines Textes (Textabschnitts) global benennen;wichtige Informationen hervorheben;Informationen isolieren; aufgabenorientiert verwenden;Schlüsselinformationen von Texten nennen; |
| 28. | Der Leidensweg Christi  | Passionsspiel (ansehen oder in Szene setzen) | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**im Themenbereich Fragen stellen und beantworten;Zusammenhänge erkennen; |
| 29. | Eierfärben mit Zwiebelschale und Eierspiele | freies Spielen | **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**Regeln und Rechte im Alltag früherer Generationen erkennen;Werte im Leben früherer Generationen erkennen; |
| **Persönliche Lebensgestaltung**Familienfeste(Hochzeit) | 30. | Einladung | Eigenentwurf | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**in offenen Unterrichtsformen arbeiten;Szenen aus dem Leben der Nationalität spielerisch darstellen/vortragen;einfache Präsentationsformen unter Anleitung in Bezug auf ein selbstgewähltes Thema anwenden;unter Anleitung eine Sammelarbeit von Gegenständen und geistigen Werten durchführen; |
| 31. | Vorbereitungen | ZeitleisteWochenkalender nach Geschlechtern | **Orientierung in Raum und Zeit**Raum- und Zeitbegriffe adäquat gebrauchen;historische Zeitangaben einordnen, verwenden;über Vergangenes in einfachen Sätzen zusammenhängend berichten;sich bezüglich des Gelernten geographisch orientieren. |
| 32. | Ablauf | Dramatisieren nach Rollenkarten | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**in offenen Unterrichtsformen arbeiten;Szenen aus dem Leben der Nationalität spielerisch darstellen/vortragen;einfache unter Anleitung eine Sammelarbeit von Gegenständen und geistigen Werten durchführen;**Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**Regeln und Rechte im Alltag früherer Generationen erkennen;Werte im Leben früherer Generationen erkennen; |
| 33. | Abergläubische Vorstellungen | Wahrsagen | **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**Regeln und Rechte im Alltag früherer Generationen erkennen;Werte im Leben früherer Generationen erkennen; |
| **Kulturelles Leben und Medien**Musik und Tanz | 34. | Hochzeitstänze | Offenes Tanzen | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**Traditionen der Ungarndeutschen wiederbeleben/neubeleben**Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**Regeln und Rechte im Alltag früherer Generationen erkennen;Werte im Leben früherer Generationen erkennen; |
| 35. | Liedgut der Hochzeiten | MusizierenGesangsrunde | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**Traditionen der Ungarndeutschen wiederbeleben/neubeleben**Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**Regeln und Rechte im Alltag früherer Generationen erkennen;Werte im Leben früherer Generationen erkennen; |
| **Kulturelles Leben und Medien**Volksdichtung, Literatur | 36. | Werke ungarndeutscher Autoren: Märchen *Quelle: Neue Zeitung**Buchempfehlung:* *Ungarndeutsche Literatur**Textsammlung und Übungen 5-8. Klasse**Reigöd vum Weidepam- Kaanr Vrzählstickr (NZ Stiftung)* | spielerische Aufgaben | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**im Themenbereich Fragen stellen und beantworten;Zusammenhänge erkennen;**Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**in offenen Unterrichtsformen arbeiten;einfache Präsentationsformen unter Anleitung in Bezug auf ein selbstgewähltes Thema anwenden;unter Anleitung eine Sammelarbeit von Gegenständen und geistigen Werten durchführen; |
| 37. | Werke ungarndeutscher Autoren: Gedichte*Quelle: Neue Zeitung**Buchempfehlung: Ungarndeutsche Literatur**Textsammlung und Übungen 5-8. Klasse* | spielerische Aufgaben | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**im Themenbereich Fragen stellen und beantworten;Zusammenhänge erkennen;**Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**in offenen Unterrichtsformen arbeiten;einfache Präsentationsformen unter Anleitung in Bezug auf ein selbstgewähltes Thema anwenden;unter Anleitung eine Sammelarbeit von Gegenständen und geistigen Werten durchführen; |